

# S-CEN / PEOPLE



DialetCabaret di  
**GIOVANNI NADIANI**

Personaggi romagnoli interpretati da  
**GIUSEPPE BELLOSI**

**Domenica 24 maggio – ore 21.00**  
**Sala Hotel Ala d'Oro – Lugo**  
**Ingresso libero**

GIOVANNI NADIANI è nato nel 1954 a Cassanigo di Cotignola (RA) e risiede a Reda di Faenza. Svolge attività di docenza e di ricerca presso la Scuola Superiore di Lingue Moderne per Interpreti e Traduttori dell'Università di Bologna, sede di Forlì.

Co-fondatore nel 1985 della rivista "Tratti" e nel 1998 della rivista online di traduttologia "InTRAlinea", per Mobydick ha pubblicato le raccolte di versi e' sèch [la siccità, 1989]; TIR (1994); Beyond the Romagna Sky (2000); i volumi di storie e prose brevi Nonstorie [1992]; Solo musica italiana (1995); Flash – Storie bastarde [2004]; in collaborazione con la band di blue-jazz Faxtet e la chitarrista Ingeborg Riebesehl il CD di poesia in musica Invel [In nessun luogo, 1997]. Nel 1999 presso l'editore Marsilio è uscita l'antologia poetica personale Feriae. Nel 2000 ha pubblicato col titolo Sens [Senso/Sensi] 5 poemetti per l'Editore Pazzini di Rimini. Sempre col gruppo Faxtet e l'attrice Angela Pezzi ha prodotto nel 2001 per Mobydick il CD/libro Insen... [Insieme].

Del 2002 è il monologo teatrale Förmica, dedicato all'attore Ivano Marescotti (Mobydick).

GIUSEPPE BELLOSI è nato nel 1954 a Maiano Nuovo di Fusignano (Ravenna) dove vive. Impiegato presso la Biblioteca comunale "C. Piancastelli" di Fusignano, ha contribuito con numerose pubblicazioni specialistiche alla documentazione e allo studio del folclore e della letteratura dialettale della Romagna, affiancando a tale attività la ricerca poetica in dialetto. Collabora con diverse riviste, fra le quali "Il lettore di provincia", "Tratti", "Cartolaria", "La Piè".

Opere di poesia: *D'int al tēr*, Lugo 1973; *Al foi di bdol*, Lugo 1974; *I segn. Puisèj in rumagnól*, Ravenna 1980; *E' paradìs.*, Forlì 1982; *E' paradìs.*, Faenza 1992 (con una lettura di L. Melandri); *L'invéran*, Lugo 1993; *Bur*, Venezia 2001, che recupera la raccolta precedente.